

Mustafa Albayrak

Raşit Altun

Malik Bulut

Yalçın Gökçebağ

Aslı Kutluay





Mustafa Albayrak

1971 İspir Erzurum'da doğan sanatçı 1999 Atatürk Üniversitesi GSF resim bölümünden mezun oldu.

Sanatçı çalışmalarını İstanbul Beyoğlu'nda bulunan atölye Greyart'ta yürütmektedir. 1995 - 2016 yılları arasında 19 kişisel sergi açmış, yüzden fazla karma etkinliğe katılmış, toplam on iki adet ödül almıştır. Üretmiş olduğu birçok eseri kamu ve özel koleksiyonlarda yer almaktadır.

Eserlerini üretirken daha çok insan yaşamının yoğun olduğu kent mekanlarını çalışmaktadır. Resimlerinde görülen önemli durumlardan biri harekete bağlı gelişen zamansallıktır. Figür ve mekanlardaki hareketten dolayı oluşan erime ve transparan etkiler eserlerinin temel estetik unsurlarını oluşturmaktadır.

The artist who was born in İspir Erzurum in 1971 graduated from FAF visual art department from Atatürk University .The artist runs his works studio Greyart in Beyoğlu district. Between 1995 and 2016 he opens 19 personal exhibitons, joined more than one hundred combined activities,received 10 awards totally.Many of his works he produced take place in public and private collections.

When he produces his works,he predominantly works on city venue where the human life is dense.

One of the important position seen in his pictures is time related to move.Disfigurement and transparent effects which occur beacuse of the movement in figures and places present basic aesthetic elements of his works.



"Kırmızı Senfoni"
Tuval Üzerine Yağlıboya
130x225 cm



"Zamansız Gece"
Tuval Üzerine Yağlıboya
200x100 cm



"Zamanın Ritmi III"
Tuval Üzerine Yağlıboya
200x100 cm



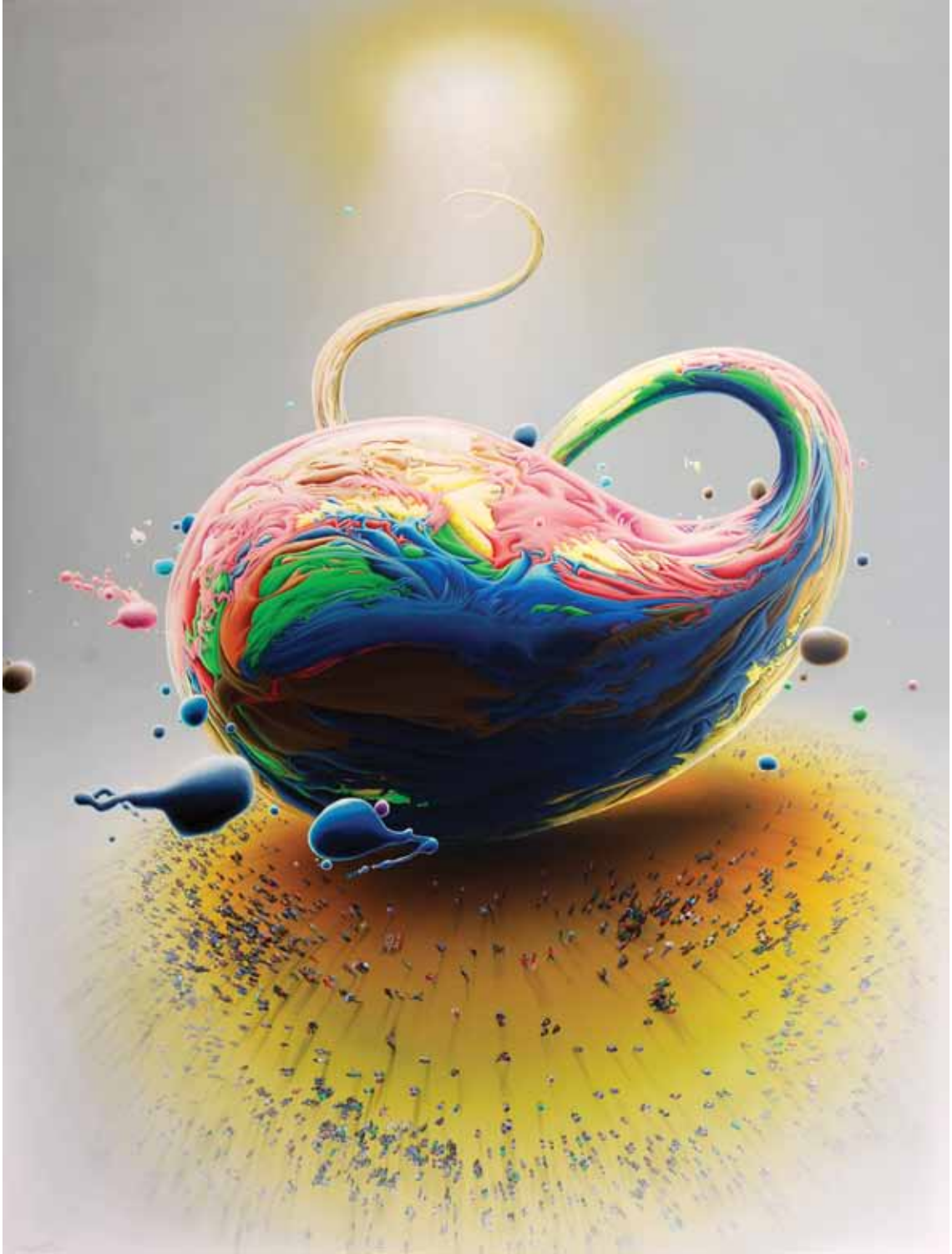
"Kestaneci III"
Tuval Üzerine Yağlıboya
70x70 cm



Raşit Altun

1980 İzmir'de doğdu. 2001 yılında Anadolu Üniversitesi Eğitim Fakültesi Görsel Sanatlar Eğitimi Bölümünden mezun oldu. Üç kişisel sergisinin yanı sıra 2015 Fransa Paris Louvre SNBA Carrousel Salonu Türk Delegasyonu Salon Sergisi , 2015 Polonya'da Torun Museum Okregowe'de Ala Turque sergisi ve 2012 ABD Miami Art Expo gibi çok sayıda sergide yer almış, ulusal ve uluslararası sempozyumlara katılmıştır. Yunus Emre resim Yarışması , TJK Anıt Heykel Yarışması, Turgut Pura Vakfı heykel yarışması , 2012 yılında Eskişehir Sanat Derneği Yılın Resim Ödülünün de toplam dokuz ödülü olan sanatçının eserleri resmi ve özel koleksiyonlarda bulunmaktadır. Eskişehir'de kişisel atölyesinde çalışmalarına devam etmektedir.

Raşit ALTUN was born in İzmir in 1980.He graduated from the Department of Art Teaching in the Faculty of Education at Anadolu University in 2001. As well as his 3 solo exhibitions He has taken part many exhibitions like SNBA Turkey Delegation Salon Exhibition in the Corrousel de Louvre in Paris/France-2015, Ala Turque Exhibition at Toron Museum in Okregowe/Poland-2015, Artexpo Miami Solo in USA-2012 and attended many national and international symposiums. The artist whose Works have been kept in official and private collections,has won 9 awards so far; 2012-Award of The Best Painter of 2012 by Eskişehir Art Association;2010-Yunus Emre Painting Competition ;2008- 27th.Turgut Pura Sculpture Competition;2000-Türkiye Jockey Club Sculpture Competition, Honorable Mention... The artist continues to work at his own studio in Eskişehir.



"Araf Serisi"
Tuval Üzerine Akrilik
200x150 cm



“Araf Serisi”
Tuval Üzerine Akrilik
120x90 cm



"Araf Serisi"
Tuval Üzerine Akrilik
92x73 cm



"Araf Serisi"
Tuval Üzerine Akrilik
90x120 cm



Malik Bulut

Heykeltıraş Malik Bulut 1974 Silifke’de doğdu. İstanbul’da yaşıyor ve çalışıyor.

2000 yılı Mersin Üniversitesi Güzel Sanatlar mezunu Malik, 16 kişisel sergi açtı, 23 uluslararası heykel sempozyumu ve uluslararası sanat fuarlarına (İstanbul Contemporary, Chicago Sofa, New York Sofa, Verona Stone) katıldı. Dört sanat ödülü var. TC Dış İşleri Bakanlığı Üstün Hizmet Madalyası bulunmaktadır. Malik Bulut’un heykelleri özel koleksiyonlarda, müze, devlet ve üniversite koleksiyonlarında yer almaktadır.

Sculptor Malik Bulut was born in 1974 in Silifke. He lives and works in İstanbul.

A graduate of Mersin University Fine Arts (2000), he has 16 solo shows, participated to 23 international sculpture symposiums and international art fairs (İstanbul Contemporary, Chicago Sofa, New York Sofa, Verona Stone). He holds 4 art prizes of which the Medal for Distinction in outstanding service by the MFA of Turkey. Malik’s sculptures have been acquired by private collections as well as museum, state and university collections.



"Uzak Coğrafyalarda"

Mermer

133x60x35 cm



"Mevlana Kuşları"

Mermer

44x40x30 cm



"Umudun Habercisi"
Mermer
26x32x14 cm



"Birdenbire"
Mermer
38x32x14 cm



Yalçın Gökçebağ

1944 yılında Denizli’de doğmuştur. 1958 yılında İstanbul’da Çapa Resim Semineri’ne katılmıştır. 1963 yılında Ankara Gazi Eğitim Enstitüsü Resim Bölümü’nden mezun olmuştur ve 1971 yılında TRT’de kameraman olarak çalışmaya başlamıştır. 1990 yılında ODTÜ Güzel Sanatlar Bölümü’nde öğretim görevlisi olarak çalışmaya başlamıştır. 12’si yurtdışında olmak üzere toplam 60’a yakın kişisel sergi açmış, çok sayıda karma sergiye katılmıştır. 6 yarışmalı sergide ödül kazanmış olan sanatçının ödülleri arasında, DYO Resim ve Heykel Ödülü, Devlet Resim ve Heykel Başarı ödülleri bulunmaktadır. Sanatçı çalışmalarına Ankara Armoni Sanat Galerisi’nde bulunan atölyesinde devam etmektedir.

He was born in Denizli, Turkey in 1944. Attended Çapa Painting Workshop in İstanbul in 1958. Graduated from Gazi Institute of Education Painting Department in 1963 and started working at TRT as cameraman in 1971. Started working at METU as teaching assistant in 1990. He has hosted around 60 exhibitions including 12 international ones. He has attended numerous mixed exhibitions and won 6 prizes from competitions, including DYO Art and Sculpture prize, State Art and Sculpture achievement prizes. Gökçebağ continues his Works in his studio in Ankara Armoni Art Gallery.



"Fantastik Türkiye"
Tuval Üzerine Yağlıboya
130x150 cm



Aslı Kutluay

İstanbul, New York, Paris, Nice, Strasbourg, Roma, Floransa, Berlin, Bratislava, Seul, Chicago ve Singapur'da karma ve kişisel sergiler açan 1970, Ankara doğumlu Aslı Kutluay; sanatında hayal kurmanın en önemli yaratıcılık ve yaşama sevinci olduğunu vurgular.

Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Endüstriyel Tasarım bölümünden mezundur. Yüksek lisansını Bilkent Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi'nde tamamlamıştır.

Kendi yetiştiği coğrafyanın çıkmazlarını ve zenginliklerini gözlemler, buradaki içerikleri ürün ve tasarımlarında öyküleştirek hayalperestliği izleyicilerine bir çözüm yolu olarak önerir.

Aslı Kutluay, designer and artist, born in 1970, has held solo and group exhibitions in Istanbul, New York, London, Berlin, Paris, Nice, Strasbourg, Rome, Milan, Florence, Montreal, Bratislava, Seul, Chicago and Singapore.

She has graduated from Middle East Technical University, Industrial Design Department and have a master degree from Faculty of Fine Arts, Bilkent University (Ankara, Turkey)

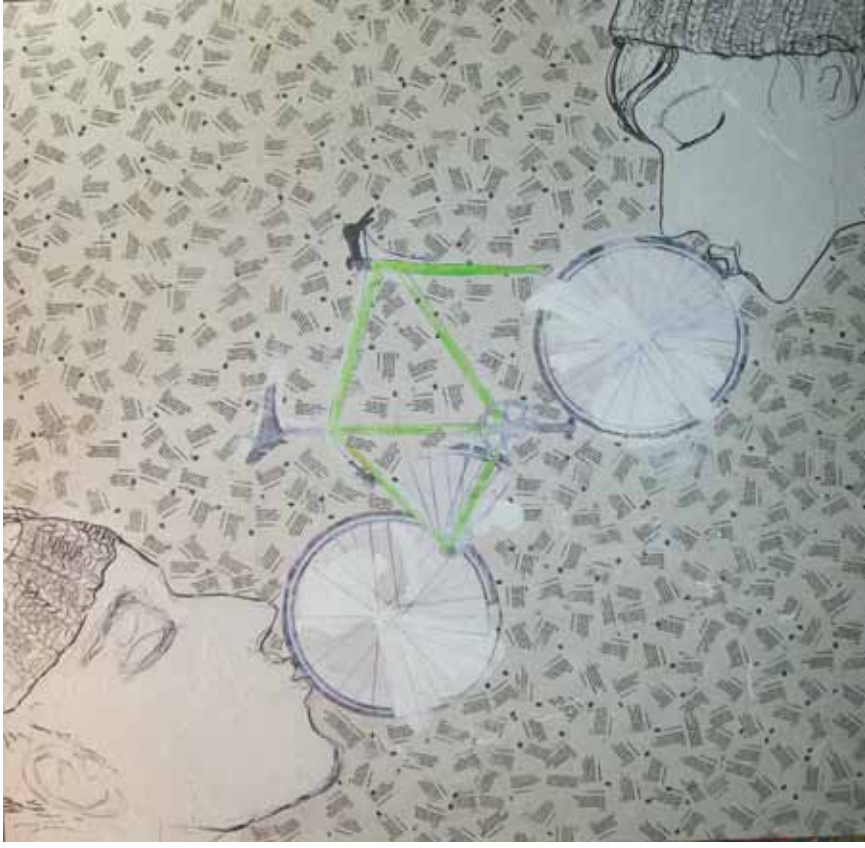
Dreaming being the core of her inner soul for joy of life and her vivid creativity, Aslı Kutluay takes strong interest in presenting her country's cultural diversities, dilemmas and richness. She transmits her observations into evocative stories she displays in her paintings and installations, in which she presents her innermost interpretations for other dreamers.



"Mandalina Ağacımız"
Tuval Üzerine Karışık Teknik
120x120 cm



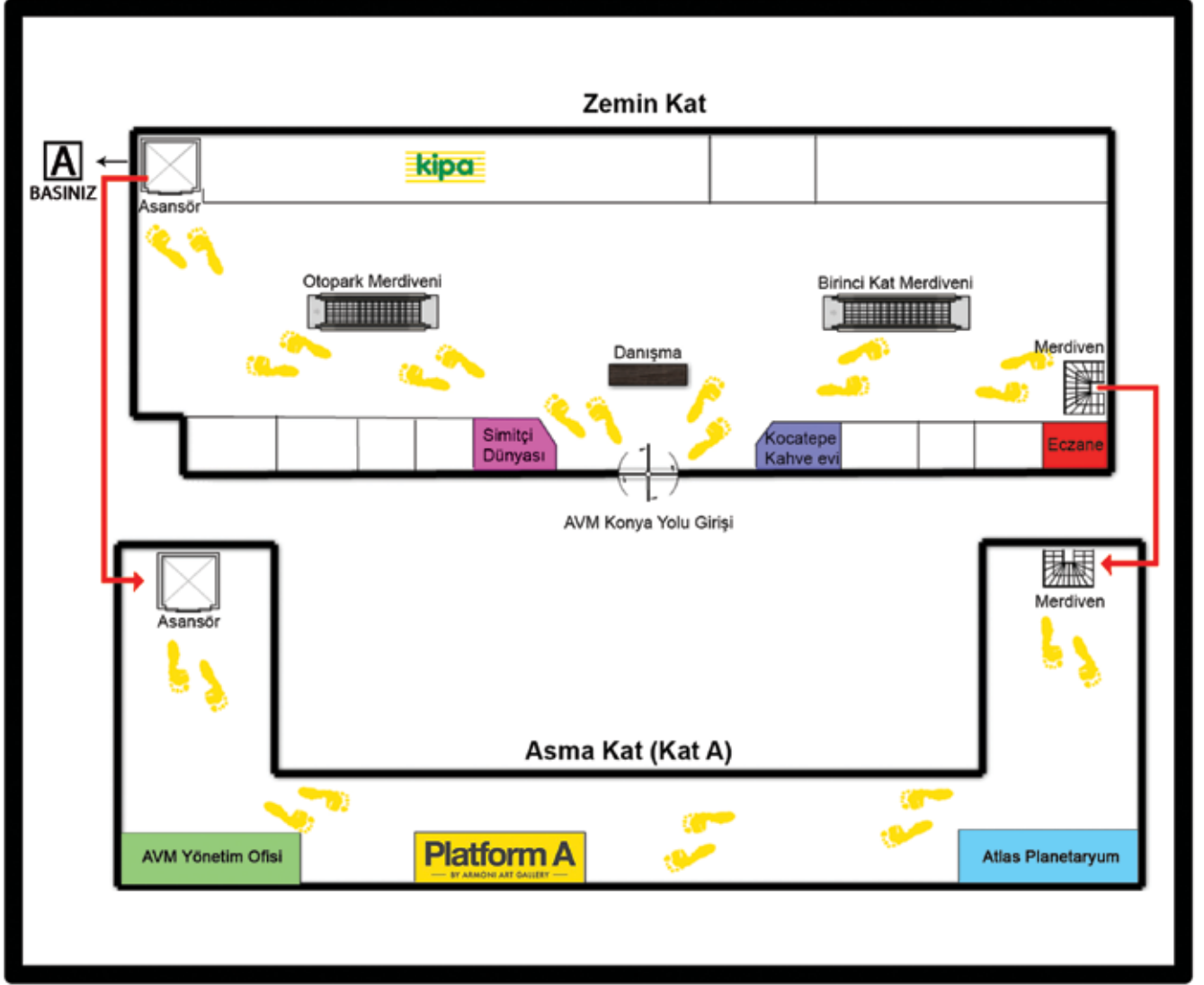
"Content Coffee Press"
Tuval Üzerine Karışık Teknik
120x120 cm



“Fala İnanma Hayalsiz Kalma”
Tuval Üzerine Karışık Teknik
80x80 cm



“Curator Artist”
Tuval Üzerine Karışık Teknik
90x90 cm



ARMONİ
SANAT GALERİSİ

Platform A
— BY ARMONİ ART GALLERY —